



8 марта

Итого комплементы

В вихре танца

Конкурс строя и песни



ЛиСиЦА

8 марта

театр

ГАЗЕТА БОУ ЛИЦЕЯ №149

Издаётся с сентября 2023 года

Выпуск №7

9 марта 2024 года

ПОЗДРАВЛЕНИЕ С ПРАЗДНИКОМ, ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

Приближается праздник 8-е Марта. Как проходит этот день?

Этот вопрос мы задали учителям, ученикам и родителям. Какие же получили ответы?

1. Как вы отмечаете 8 марта в своей семье?
2. Есть ли традиции в вашей семье на этот праздник?
3. Кого вы поздравляете с 8 марта?

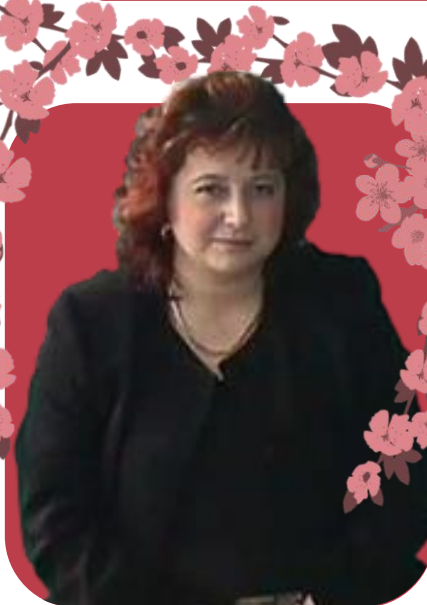


Ангелина Васильевна,
учитель математики

В моей семье праздники принято отмечать всем вместе, 8 марта не исключение. Мы обязательно собираемся на праздничный ужин.

Традиции, которая была бы приурочена именно к 8 марта, у нас нет. Самая главная традиция, которая сохраняется на каждый праздник, это быть рядом с друг другом, чтобы разделить праздник с близким человеком.

С 8 марта я поздравляю самых сильных, красивых, умных и отважных девушек. А под это описание подходят все девушки и женщины, с которыми мне посчастливилось познакомиться.



Галина Александровна,
учитель русского языка и литературы

В нашей семье принято поздравлять старшего представителя поколения - бабушку. Поэтому утром мы собираемся вместе, поздравляем друг друга и вместе с тортом и разными вкусностями едем к бабушке. А потом проводим время семьей. Любим просто погулять в парке, провести день на свежем воздухе. Один из любимых дней, которые провожу с семьей.



Боброва Мария Александровна

Накануне 8 марта в нашей семье есть еще один праздник - день рождения моей мамы, поэтому цветы, торт и праздничные поздравления растягиваются на два дня. По традиции, наши мужчины дарят нам мимозы. Мы считаем, что это самые весенние цветы. От всей души поздравляю всех дам, девушек, девочек. Самых милых, нежный и прекрасных!

ПОЗДРАВЛЕНИЕ С ПРАЗДНИКОМ, ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

Мажникова Елена Николаевна

Сначала мы принимаем поздравления от наших мужчин, а потом идём на праздничное застолье к бабушке и дедушке, где собирается вся наша большая семья. Мужчины накрывают стол, готовят вкусняшки, а вечером убирают со стола и моют посуду. Я люблю получать на этот праздник весенние цветы - мимозы. Я поздравляю свою маму, свекровь, сестру, дочь, внучку, сноху и племянниц.



Яна Князева, 10-2

Каждый год (7 марта), мы с мамой готовим торт, а уже восьмого, утром садимся за стол, пьем чай с тортиком и обмениваемся подарками.

Особых традиций в моей семье нет, мы собираемся все вместе и дарим друг другу подарки, папа с братом утром уходят покупать цветы и возвращаются перед тем, как мы с мамой проснёмся.

Восьмого марта я поздравляю всех девушек из своего окружения, а самым близким дарю подарки, например, каждый год покупаю цветы и сладости своей маме, бабушке и подруге.



«Из чего же, из чего же, из чего же сделаны наши девчонки? Из цветочков, из звоночков, из переглядок и мармеладок, сделаны наши девчонки.» Очень часто в день 8 марта можно услышать эти строчки из детской песни «Из чего же?». А что за день 8 марта? Многие ответят, что 8 марта - международный день женщин.... А дальше? Задумывались ли вы об истории этого праздника? Мы решили провести маленькие исследование.



Итак, есть разные версии насчет того, откуда он ведет свою историю. Одна из наиболее популярных гласит, что все началось с «марша пустых кастрюль», который в этот день в 1857 году провели текстильщицы Нью-Йорка, бастовавшие против переработок и низких зарплат. Однако ряд историков утверждает, что в этот день (который, кстати, пришелся на



воскресенье) никакой забастовки в Нью-Йорке не было, а эта история якобы была придумана журналистами французской газеты L'Humanité с целью «отвязать Женский день от советской истории». Что здесь правда, а что вымысел – теперь уже трудно выяснить, но мы решили попытаться рассмотреть обе точки зрения и попытаться составить представление о том, каким был главный женский праздник у самых своих истоков:

Клара Цеткин была инициатором этого праздника. На конгрессе в Копенгагене она предложила его в качестве Международного женского дня (имеется в виду II Международная социалистическая женская конференция в рамках XVIII конгресса Второго Интернационала. – Прим. ред.). До этого 8 марта еще не было Женским днем, а символизировало борьбу женщин за свои права. Это был период, когда женщина не имела ни права голоса, ни права на наследство, а в России она не имела даже паспорта и была занесена в паспорт к мужу. Поэтому, естественно, все эти социально-экономические и политические вопросы требовали своего разрешения.

Александра Коллонтай в период своей революционной деятельности, находясь в эмиграции, тоже активно участвовала в социалистическом конгрессе женщин и активно поддерживала распространение этого праздника. После того как в России свершилась Октябрьская революция, Коллонтай была назначена наркомом социального призрения (или, как бы сейчас сказали, министром социальной политики). В частности, одной из ее инициатив было введение в новый советский календарь Международного женского дня. Так что в этом плане Коллонтай, безусловно, внесла главный вклад в учреждение этого праздника у нас. Никто из большевиков не возражал, поэтому особого сопротивления этой инициативе не было. Она оказала большое влияние на женский день в его первом формате, даже выпустила несколько брошюр, посвященных 8 Марта. Самым важным моментом здесь, наверное, является то, что Россия не просто ввела 8 Марта после Октябрьской революции, а стала первой страной в мире, которая полностью уравнивала женщин в правах с мужчинами – политических, экономических и социальных.



Александра Коллонтай

А в дальнейшем, уже в период становления и развития этого праздника, большую роль в его судьбе сыграла Надежда Константиновна Крупская. Она, по сути дела, автор того формата празднования 8 Марта, которое мы наблюдаем в 1930-е годы. Это связано с тем, что, будучи заместителем народного комиссара просвещения РСФСР, Крупская курировала в том числе и процесс создания праздников. Существует мнение (это, скорее, легенда,

ПОЗДРАВЛЕНИЕ С ПРАЗДНИКОМ, ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА



Надежда Крупская

потому что мы знаем об этом не из документов, а из воспоминаний) о том, что Крупской принадлежит авторство такой неотъемлемой детали 8 Марта, как дарение мимозы. Согласно этой легенде, однажды к ней обратилась одна из работниц фабрики с вопросом, как можно поздравить женщин в этот день. Надежда Константиновна ответила: «Женщины больше всего любят цветы!» «Да, но где же их сейчас взять?» — удивилась работница. И выяснилось, что единственные цветы, которые можно найти в этот период, когда еще, как правило, держатся заморозки, — это мимоза. Так этот цветок оказался «внедрен» в праздник 8 Марта. Но опять же, мы знаем об этом только из воспоминаний, поэтому, насколько это достоверная история, сказать сложно.

В любом случае Международный женский день — это традиция, которая прижилась и стала неотъемлемой частью нашей культуры, поэтому важно не только дарить подарки и делать комплименты прекрасному полу, но и помнить, почему мы действительно всё это делаем и для чего нам нужен этот праздник — 8 Марта.

8 марта — праздник солидарности и поддержки женщин в их борьбе за права и социальное равенство.

От всей редакции газеты «Лисица» хотим поздравить прекрасных женщин, девушек, девочек с этим праздником! Будьте сильными, счастливыми и энергичными. Оставайтесь любимыми и такими же прекрасными!





16 февраля подошла к концу лицейская акция «Сделай комплимент», в которой приняла участие большая часть коллектива наших учеников. Многие ребята отнеслись положительно к акции, поэтому ящик с комплиментами целыми днями не переставал пополняться. Тем не менее, когда наши почтальоны рассортировывали письма по классам, были очень удивлены количеством открыточек. Это отличный результат!



Приятным было еще и то, что ребята вложили в открытку душу: большая часть открыток была сделана вручную, с милыми рисунками. Конечно, это первое подобного рода мероприятие в лицее, и мы понимаем, что для кого-то оказалось трудным совершить добро, но наша редакция верит в то, что со временем наша лицейская семья станет ещё добрее и для этого нужно только время, терпение и отдача каждого из вас.

Запускаем новую лицейскую традицию!



КОНКУРС СТРОЯ И ПЕСНИ



Класс! Направо! Налево! Кругом!

Последние дни февраля в лицее в коридорах и кабинетах слышны были звуки патриотических песен и команды командиров. А все почему? Потому что целых три дня в лицее проходил смотр строя и песни!

Все классы начиная с января упорно готовились к этому мероприятию, и очень ответственно к нему подошли. У всех классов была задача выбрать песню, отмаршировать, без ошибок выполнить команду командира и спеть. Конкуренция была очень высокой, все ребята очень волновались, но показали достойные результаты.



Строгому жюри пришлось очень трудно. Определить, кто был лучшим, было иногда невозможно, поэтому одно место занимали два класса. Мероприятие было волнительным не только для учеников, но и для их классных руководителей и учителей физкультуры в том числе! Очень хорошо проявили себя командиры всех классов, а ведь им пришлось нелегко: они отвечали и за себя лично, и за весь класс. Груз ответственности ощущал каждый командир, но никто не подвел!

Атмосфера праздника ощущалась в лицее в течение трех дней, все приобрели ценный опыт, который обязательно пригодится в следующем году на смотре.



В ВИХРЕ ТАНЦА

Танцуют все!

Танец – это жизнь. Его недаром считают самым волнующим, возвышенным и прекрасным из всех искусств.

Это доказали участники конкурса "В вихре танца", который проходил в лицее 2 марта.

Ребята начали готовиться задолго до конкурса, репетировали номер, шили костюмы, которые покорили сердца зрителей.

На суд жюри было вынесено 28 замечательных номеров. Выбрать победителей было нелегко, ведь ребята настолько хорошо подошли к подготовке номеров, что выступили почти без единой ошибки. Но конкурс есть конкурс. Победители и призеры названы. В этом конкурсе многие открыли свои способности слышать музыку и подбирать динамичные движения.

Возрастной состав был разный - не только дети из начальной школы, параллель средних и старших классов, но и всем знакомый ансамбль "Радуга", который отлично начал и закончил это мероприятие.

Награждения все ждали с нетерпением, положительные эмоции при получении наград трудно передать словами.

Танец — это жизнь. Живите полной жизнью вместе с нами.



Первый экзамен сдан!

В феврале у учеников 9-х классов началась жаркая пора. Они сдавали свой первый взрослый экзамен -устное собеседование, которое является допуском к итоговой аттестации.

Тяжело ли было справиться с волнением, как проходил экзамен, какие выводы сделали из полученного опыта - все эти вопросы мы и задали девятиклассникам. О том, что у нас получилось, читайте дальше.

Мы задали ребятам вопросы:

1. Как у вас шла подготовка к устному собеседованию?
2. Что было самым сложным в подготовке?
3. Какие чувства возникли, когда пришли на собеседование?
Ощущали ли вы, что это первый серьёзный экзамен?
4. Первый шаг сделан, какие выводы вы сделали?
5. Что можете пожелать будущим девятиклассникам?

И получили такие ответы.

Екатерина Бородихина

1. Я готовилась за неделю до самого экзамена. У нас была подготовка как в школе, так и дома я разбирала.
2. Самое сложное для меня было справиться с волнением.
3. Сильно волновалась, боялась, но учителя были настроены положительно, и я успокоилась. Нет, я не ощущала этого, так как экзамен был быстрый и легкий.
4. Что впереди еще один этап, к которому надо тщательно готовиться.
5. Выучить клише для монолога и ни в коем случае не волноваться!



Вероника Левашова

1. Мы несколько раз разбирали варианты на ДОУ с учителем.
2. Не было трудностей.
3. Нет, только долгие 4 часа ожидания экзамена.
4. Что это легко, и я со всем справлюсь.
5. Меньше переживать.



Юртаева Александра



1. К сдаче устного русского я особо не готовилась. На ДОУ с учителем русского мы прорешивали варианты собеседования, за неделю перед экзаменом я каждый день решала по 1-2 варианта.
2. Самым сложным при подготовке было не отвлекаться и продолжать, даже если вариант не самый легкий.
3. Волноваться я начала только тогда, когда шла в кабинет с сопровождающим. Зайдя в аудиторию, я поняла, что у меня очень трясутся руки. Но, будучи предпоследней у экспертов, я поняла, что настроены они ко мне доброжелательно. Так я смогла успокоиться. После выхода я осознала, что теперь у меня на пути стоят только экзамены и выдохнула.
4. Устный русский я сдала на 18 баллов из 20 возможных, этот результат вполне меня устроил. Теперь я расписала план подготовки к 4 экзаменам, которого буду придерживаться. Из-за того, что усиленно к собеседованию я не готовилась, волнение было ещё сильнее, и, чтобы этого избежать, буду отлично готовиться к ОГЭ.
5. Будущим девятиклассникам советую не переживать на самом экзамене, эксперты и учителя сами хотят, чтобы вы все сдали, поэтому с такой поддержкой у вас все получится. Верьте в себя и готовьтесь к экзаменам с удовольствием!

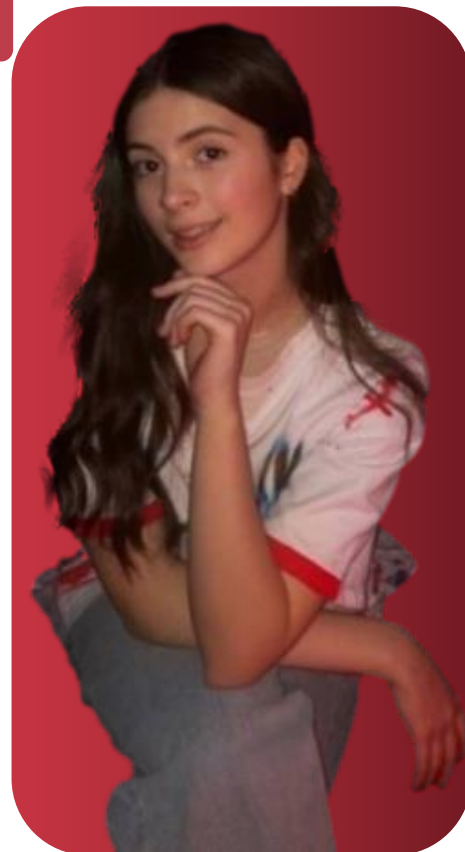
Матвей Шукаев



1. Подготовка к устному собеседованию шла достаточно тщательно. Я повторял материал, изучал правила, решал пробные варианты, готовился морально.
2. Самым сложным было для меня контролировать свои эмоции. Я боялся, что забуду какое-то важное правило или не смогу объяснить свои мысли должным образом.
3. Когда пришел на собеседование, я чувствовал себя очень напряженно. Да, я осознавал, что это мой первый серьезный экзамен, и это добавляло мне беспокойства.
4. После экзамена я осознал, что готовился должным образом и старался изо всех сил. Позитивный результат или нет, но я знал, что сделал все возможное.
5. Я бы пожелал будущим девятиклассникам не бояться экзаменов, стараться лучше подготовиться заранее, сохранять спокойствие и верить в себя. Ведь важен не только результат, но и процесс самой подготовки.

Арина Давыдова

- 1) Я разбирала различные варианты, много читала и репетировала свой монолог. Подготовка заняла около 2-х недель.
- 2) Самым сложным было справиться с волнением и различными переживаниями по поводу первого экзамена.
- 3) Я ощущала страх, беспокойство, мне казалось, что я ничего не знаю. Я осознавала, что это мой первый экзамен, от которого зависит дальнейшая подготовка.
- 4) Я поняла, что нужно много готовиться, также нужно уметь побороть свой страх и волнение.
- 5) Ученикам, которым только предстоит пройти это испытание, я желаю храбрости, и помните, что главное — это подготовка.



Поздравляем ребят с успешной сдачей экзамена и желаем только отличных результатов летом!

ГОТОВИМСЯ К 8 МАРТА. МАСТЕР-КЛАСС

Готовность номер один!

В то время, когда все спешно ищут подарки на 8-е Марта🌸, мы предлагаем сделать их самим. Редакция газеты "ЛиСиЦа" 🦊 предлагает вашему вниманию мастер-класс по изготовлению ладошки цветов. Подарок требует дополнения - открытки с добрыми словами.



БОБРОВА САША, МАЖНИКОВА АНЯ

ЗНАКОМСТВО С ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ

Знаете ли вы своих учителей? 🤔

Вы их каждый день видите в школе, общаетесь, сердитесь на них или наоборот, делитесь своими планами и секретами. А что привело учителя в эту профессию и что она для него значит?

Редакция газеты "ЛиСиЦа" 🦊 задумалась над этим вопросом и решила запустить новую рубрику "Знакомство с преподавателями" 🦊. И открывает нашу рубрику учитель черчения и ИЗО Тангаева Елена Александровна.



ЛИСИЦА

РОЧКУСТОВА СОНЯ, МЯЧИНА МАРИАННА

ЧЕРНЫЙ ЯЩИК

Мы рады сообщить, что рубрика "Черный ящик" имеет успех. Все с удовольствием разгадывают того, кого спрятан в Черном ящике.

В прошлом выпуске сразу стало известно, что это учитель математики. Но вот кто? И правильный ответ знала только ученица 7-1 класса Шимпф Диана!



Елена Рихардовна

Диана уже не первый раз побеждает в рубрике. Спешим поздравить Диану и сообщаем, что приготовили для вас новую загадку.

Кто спрятался в Черном ящике?

Обладает хорошим чувством юмора.

С недавних пор имеет классное руководство.

Поддерживает учеников во всех начинаниях.

Хорошо общается с учителем из кабинета, находящегося по соседству.

Знает, что подписать одной, а что двумя линиями в предложении.

СОВЕТУЮ ПРОЧИТАТЬ

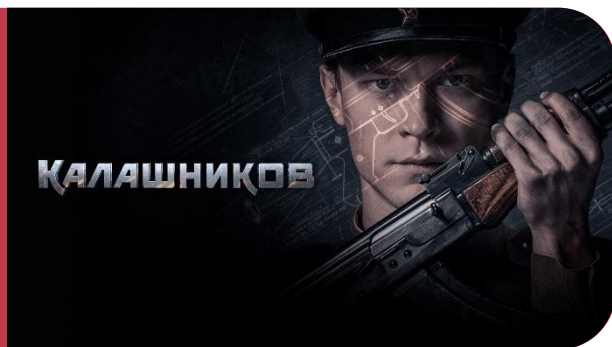
23 февраля в каждой семье поздравляли сильную половину населения земли. Каждый мальчик, юноша, мужчина и дедушка получали поздравления от девочек, девушек и женщин. Сейчас этот праздник как никогда актуален и эта подборка будет о великих мужчинах и их храбрых и отважных поступках!

Небо (фильм 2021 года) – Летчика отправляют на военную базу в Сибирь, но в небе военный самолет атакуют турецкие истребители. Как именно поступил командир и штурман можно посмотреть в фильме, основанном на реальных событиях.



Лётчик (фильм 2021 года) - Во время боя 1941 года советский лётчик терпит крушение. Чудом выжив, он приземляется в безлюдной глуши. Между героем и надеждой на спасение лежат многие километры пути, полного опасностей, боли и подвигов мужества.

Калашников (фильм 2020 года) – историко-биографический фильм, снятый о советском конструкторе, создавший самое распространенное в мире стрелковое оружие АК-47. Покинув фронт из-за тяжелого ранения, молодой Калашников находит другой способ служить Родине.



СОВЕТУЮ ПРОЧИТАТЬ



Праведник (фильм 2023 года) – фильм, основанный на реальных событиях. История подвига советского партизана, который поступил очень человечно и благородно, спасая от немцев более 200 евреев. Рискуюя своей жизнью, Николай выводил евреев за линию фронта.

Т-34 (фильм 2019 года) – масштабная и зрелищная военно-приключенческая драма с советским танком в главной роли. Пленный лейтенант Ивушкин соглашается на роль живой мишени в испытании немецкого оружия против советских танков. Но сев в родной Т-34, Ивушкин организует немыслимый побег.

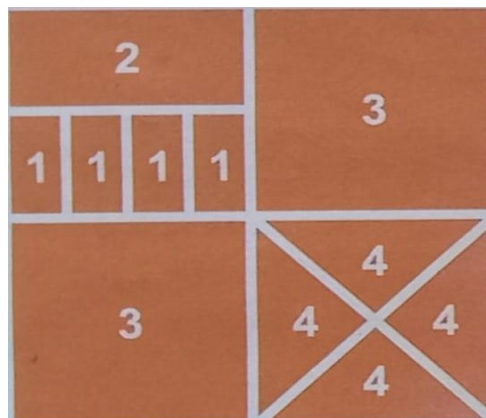


А зори здесь тихие (фильм 2015 года) – экранизация по одноименной книге. В этой истории в роли защитников отечества не только мужчина, но и отряд еще совсем юных, но очень отважных девушек.

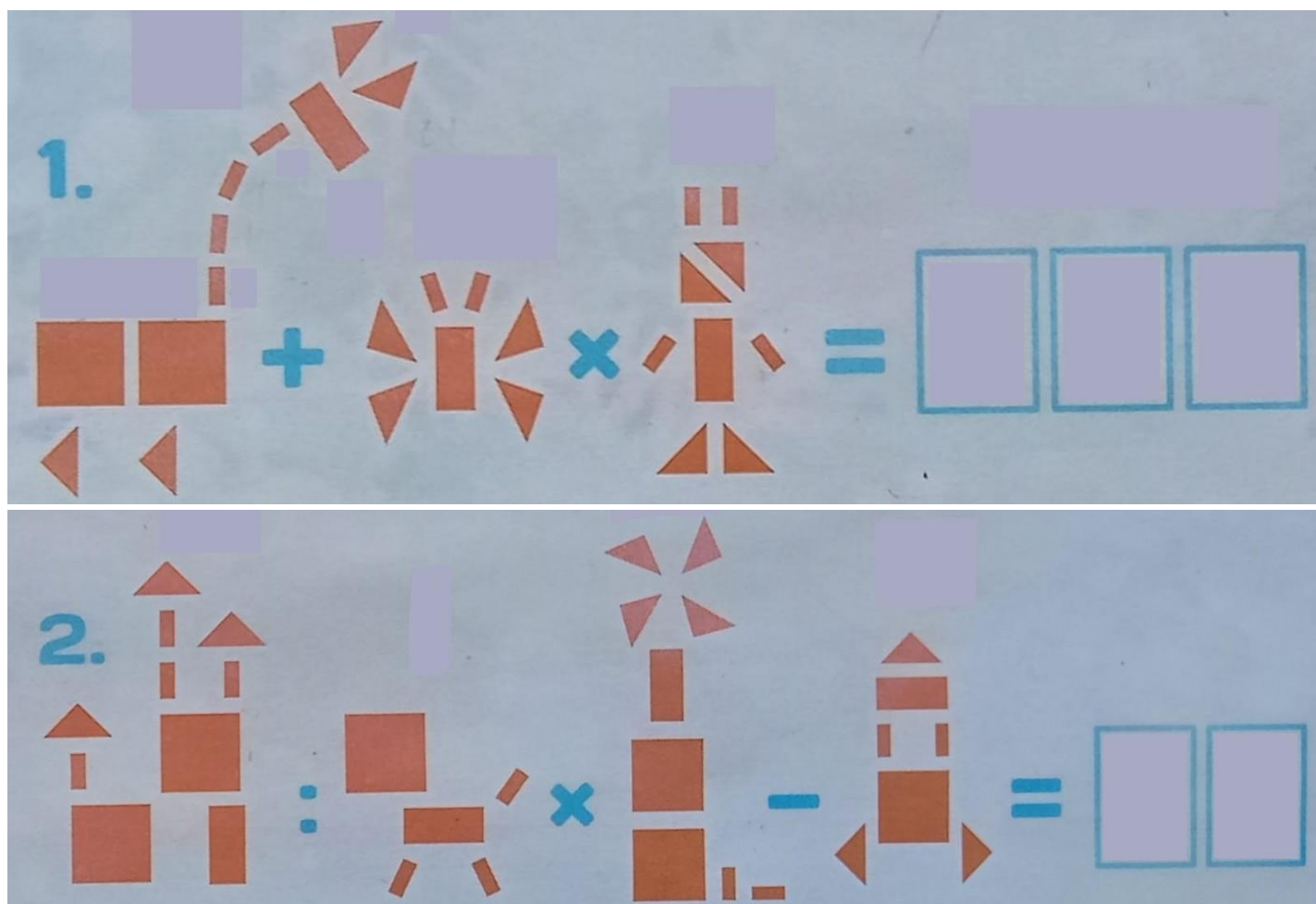
ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ РУБРИКА

Используя “Монгольскую игру”, решим головоломку с цифрами.

Пусть каждой детали присвоили некоторое число от 1 до 4.



Сложите числа в каждой фигуре и решите примеры, составленные из этих фигур.



Ответы: 1 – 468, 2 – 59.

Когда же Масленица в 2024 году? Дни этого праздника не привязаны к календарю. Они зависят от ежегодно переходящих дат Пасхи и Великого поста. В 2024 году Пасха выпадает на 5 мая, значит масленичные гулянья начнутся с 11 по 17 марта. Масленица отмечается в течение недели перед Великим постом. Сразу после масленичной недели наступает Чистый понедельник, который в 2024 году выпадает на 18 марта. Это начало Великого поста, который продлится 40 дней.

В народном календаре Масленица была границей между зимой и весной. В православном христианстве она стала единственным древним праздником, который признала церковь. Первые упоминания о нем относятся к XVI веку. В церковном календаре праздник называли Сырная седмица, а народных названий множество: Обжорная неделя, Блинная неделя, Веселая Масленица.



Борис Михайлович Кустодиев «Масленица» 1919 год Русский музей (Санкт-Петербург)

Как Масленица получила свое название? У историков нет единой версии происхождения народного названия праздника.

По одной из версий, люди пытались задобрить весну, которая пришла на смену зиме — умаслить ее. Отсюда праздник и получил свое название — Масленица.

Другая версия тоже связана с маслом, которое на Руси считали символом достатка. Коровы начинали давать молоко, из которого можно было сбить масло, именно весной. Из-за своей ценности этот продукт стал обязательным атрибутом такого важного праздника, как проводы зимы и встреча весны.

Третья версия связана с приходом христианства. Праздничные дни выпадают на неделю перед Великим постом — в это время нельзя есть мясо, но можно молочные продукты. Считается, что свое название Масленица получила потому, что люди пекли блины и обильно поливали их маслом.

Торжество традиционно делят на два периода: к узкой Масленице относят дни с понедельника по среду, а к широкой Масленице — с четверга по воскресенье. У каждого

дня Сырной недели были свои традиции и ритуалы, которые люди строго соблюдали. Многие сохранились до сих пор.

1. Понедельник: встреча. В первый день (или даже накануне) заканчивали строить снежные крепости и горы, сбивать качели и балаганы, а также делать чучело уходящей Зимы. Его возили по улицам, встречая Масленицу.

Тем временем свекор и свекровь по традиции отправляли невестку к ее родителям, а вечером приходили туда, чтобы обсудить будущие празднества. Блины уже начинали печь, при этом самый первый отдавали бедным.

2. Вторник: заигрыши. Во второй день праздничной недели традиционно устраивали смотрины, на которых женихи выбирали невест и сватались к ним. Если семьи договаривались о браке, то свадьбу играли сразу после Пасхи.

3. Среда: лакомка. В этот день столы ломились от угощений. По традиции, зять ходил в гости к теще на блины, которые она приготовила. При этом у каждой семьи рецепт блинов был свой — он передавался исключительно по женской линии. Для приготовления этого блюда использовали разные виды муки, от пшеничной до кукурузной, а в тесто могли добавлять все что угодно, даже картофель или манную крупу.

4. Четверг: разгул. Когда начиналась широкая Масленица, люди прекращали все хозяйственные работы и приступали к настоящим торжествам. Они гуляли, водили хороводы, пели колядки, катались на санях, устраивали битвы на кулаках, играли в снежки, а также жгли костры и прыгали через них. При этом главным развлечением первого дня широкой Масленицы считали штурм и захват снежных крепостей.

5. Пятница: тещины вечерки. Второй день широкой Масленицы проводили с семьей. В этот раз в гости к зятю приходила уже теща, а не наоборот.

6. Суббота: золовкины посиделки. Этот день посвящали родственникам мужа. Молодые невестки приглашали в гости сестер своих мужей, а также других их родственников.

7. Воскресенье: Прощеное воскресенье. В кульминационный день масленичной недели люди просили прощения друг у друга за все обиды, которые нанесли за год. Эта традиция сохранилась до сих пор.

Вечером приходили на площадь, где торжественно сжигали чучело Масленицы, чтобы с огнем ушли все болезни, беды, невзгоды и неприятности прошлого.



Юрий Верещагин «Широкая масленица.
Гуляние» 2021 год

ДЕНЬ ТЕАТРА

"Именем Тарабарского короля вы арестованы!" Такими словами заканчивается спектакль 🎭, который уже 17 марта увидят на сцене лицеисты и их родители. О чем он?

О театре! Но не простом, а кукольном, ведь главными действующими героями стали куклы Карабаса -Барабаса, а сам Карабас строит планы, как же вернуть себе Мальвину и всех ее друзей. Актеры театральной студии "Лицедеи" с большим удовольствием погрузились в мир приключений и с нетерпением ждут дня премьеры.



В ролях:

Карабас-Барабас - Александр
Личман
Дуремар - Александра Боброва
Лиса Алиса - Ласкова Соня
Кот Базилио – Мажникова Анна
Тортилла - Черныш Полина
Лягушки - Мажникова Анна,
Ласкова Софья
Сорока - Курманова Алина
Сова - Мячина Марианна
Учительница – Почацкая Рита
Буратино - Кирсанова Ульяна
Мальвина - Касярум Мария
Коломбина - Кочеткова Алиса
Пьеро - Рочкустова Софья
Артемон - Бобров Михаил
Ведущая - Аксиневич Яна
Флейтисты - ученики школы
искусств номер 2



Ждём 17 марта в 11 часов в актовом зале лицея!

Календарь на март

Календарь на каждый день: март 2024



ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	СУББОТА	ВОСКРЕСЕНЬЕ
				1 День кошек в России	2 Международный день спички	3 Всемирный день дикой природы
4 День безопасности на льду весной Всемирный день тенниса	5 День рождения степлера День выключенных гаджетов	6 Международный день зубного врача	7 День тюльпанов День рождения телефона	8 Международный женский день	9 День рождения уличного почтового ящика День рождения Ю. Гагарина	10 День выхода первой печатной книги в России
11 1 день Масленицы Всемирный день водопровода	12 Всемирный день ананаса	13 День драгоценностей	14 День мимозы День азбуки Всемирный день математики	15 Всемирный день сна День добрых дел	16 День цветных карандашей Международный день панд	17 Прощеное воскресенье День грача
18 День воссоединения Крыма с Россией	19 День моряка-подводника	20 День Земли Всемирный день воробья	21 Международный день театра кукол Международный день леса	22 Международный день Балтийского моря Всемирный день воды	23 День рождения лампочки Всемирный день медведя	24 День рождения паровоза
25 День улитки День рождения почтовой открытки России	26 День нуги День шпината	27 Всемирный день театра	28 День рождения стиральной машины Всемирный день фортепиано	29 Международный день русалки	30 Час земли День аиста	31 День рождения К. Чуковского

НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ

Главный редактор
Мироненко Н. Ю.

Редакторы
Шалашова Л. Н.
Кирсанова Ульяна

Технический редактор
Салухов Дмитрий

Гости номера

Арина Давыдова
Елена Александровна
Шимпф Диана
Александр Личман
Александра Боброва
Почацкая Маргарита
Мяло Артем
Черныш Полина
Мажникова Анна

Ангелина Васильевна
Галина Александровна
Мария Александровна
Елена Николаевна
Яна Князева
Екатерина Бородихина
Вероника Левашова
Юртаева Александра
Матвей Шукаев

Ласкова Софья
Курманова Алина
Мячина Марианна
Кирсанова Ульяна
Касярум Мария
Кочеткова Алиса
Рочкустова Софья
Бобров Михаил
Аксиневич Яна

Над номером работали

Кирсанова Ульяна
Касярум Маша
Ласкова Соня
Панина Настя
Рочкустова Соня

Мячина Марианна
Боброва Саша
Мажникова Аня
Аксиневич Яна
Девяткина Юлия

Боргуль Иван

Дизайн логотипа
Нусс Артём
Братцева Елизавета

Адрес редакции издателя
Заречный бул., 3, 6-й микрорайон, Омск

Омск, 2024